

ExULI

Education non-formelle et pratique psychothérapeutique pour l'intégration des jeunes migrants

Contexte

Le trauma des jeunes migrants

Le travail sur l'intégration des migrants passe par différentes approches. Le travail autour du trauma des jeunes migrants qui ont rejoint l'Europe en est une.

La blessure psychique que représente le trauma est commune à de très nombreux jeunes migrants. Cette blessure peut amener un individu à se radicaliser, à intégrer un processus dans lequel il accepte et soutient des idées extrêmes que ces dernières soient politiques, religieuses, culturelles ou autres.

Avec pour ambition la lutte contre l'exclusion et la prévention de la radicalisation, le projet ExULI réunit 5 partenaires européens de 4 pays différents (France, Italie, Espagne et Grèce) qui ont constaté la même problématique : la montée de la radicalisation parmi des jeunes migrants.

Ces partenaires souhaitent promouvoir une nouvelle approche qui combine les pratiques d'éducation non-formelle du travail de jeunesse avec l'apport de la pratique psychothérapeutique du domaine lacanien.

Objectifs

Développer une méthode de travail s'inspirant de la théorie psychanalytique lacanienne

Le projet ExULI consiste à développer une méthode de travail à destination des travailleurs de jeunesse et des travailleurs sociaux en s'inspirant des apports et travaux de la théorie psychanalytique lacanienne autour du trauma.

ExULI cible différents publics qui ont en commun d'avoir vécu l'émigration :

- les migrants primo arrivants ;
- les migrants installés depuis 2-3 ans ;
- des personnes dont les parents sont d'origine étrangère au pays d'accueil.

Un travail de vulgarisation de l'approche lacanienne mené sous la tutelle de psychanalystes permet de déterminer des modes de travail, des ateliers d'art-thérapie qui proposent 4 outils différents (images, mots, sons et théâtre), pour s'exprimer et évacuer le trauma.

Moyens

Les outils du projet :

- le guide mis en place à travers des groupes de travail autour du trauma, l'exil et l'expression artistique
- la formation des facilitateurs des ateliers d'expression mis en place au niveau local ;
- les ateliers d'expression auprès des publics cibles ;
- la plate-forme ExULI pour la diffusion du guide auprès des travailleurs jeunesse.

Dates du projet : janvier 2018 - décembre 2020.

Partenaires du projet : France, Italie (CCP et Replay), Espagne (FOE), Grèce (ACP).